

Scaletta prevista

- 1) Produzione di onde con teli, corde e molle : discussione e confronto delle osservazioni fatte nella lezione precedente .(vv consegna) Individuazione dei parametri fondamentali e delle variabili in gioco (1 modulo da 50 minuti)
- 2) Produzione di onde nell'acqua (1 modulo)

Cosa abbiamo fatto

Abbiamo confrontato le osservazioni dei diversi gruppi cercando di mettere un po' d'ordine. Soddisfacente è il modo in cui i ragazzi hanno documentato il lavoro e il materiale prodotto è ricco, anche se non tutti i punti della consegna sono stati sviluppati (in particolare che forma assumono le onde, come si propagano, quali le variabili in gioco ?)

Ogni gruppo ha ricostruito cosa aveva fatto, riprendendo il materiale ed ha esposto ai compagni le osservazioni relative. Si è cercato , durante la discussione, di fare emergere i parametri fondamentali, ma siamo solo all'inizio. Stanno incominciando a capire che le variabili sono molte e iniziano a metterle in relazione tra loro. Sono sorti alcuni problemi aperti che manderemo in rete.

Nel secondo modulo i ragazzi, divisi in gruppi, hanno prodotto onde con l'acqua, utilizzando materiale portato da loro e le vasche di Loredana (Abbiamo proiettato le onde su un foglio bianco usando una lampada ; funziona bene). Una ragazza ha portato un CD con musica e rumori di onde ; lo abbiamo messo come sottofondo mentre "giocavano" con l'acqua

Cosa ha funzionato / Cosa non ha funzionato

Buona la partecipazione alla discussione di molti; alcuni ragazzi hanno fatto fatica a fare più cose contemporaneamente : seguire la discussione, intervenire, prendere appunti per il verbale. Tutti hanno dato il loro contributo nella seconda fase. Il tempo preventivato per il confronto non era sufficiente (lo sapevo, ma tutte le volte mi illudo) ; non siamo riusciti a confrontarci sulle molle. Io e Stefania abbiamo ritenuto opportuno interrompere la discussione e passare alle osservazioni con l'acqua.

I ragazzi stanno raccogliendo immagini, poesie e musiche.