

1. Per un ora abbiamo fatto vedere ai ragazzi le riprese effettuate durante gli esperimenti svolti. In particolare abbiamo visto al rallentatore alcuni fenomeni nell'acqua, in questo modo è stato possibile osservare con più attenzione e in seguito commentare lo spostamento delle onde. Sempre al rallentatore i ragazzi hanno potuto osservare alcuni tipi di onde prodotte dalle corde osservando con più attenzione i diversi parametri, ampiezza, frequenza e velocità
2. Siamo ritornati sulla questione: cosa si muove. Abbiamo portato i ragazzi in un aula molto grande e abbiamo detto loro di produrre tutti insieme un'onda con il corpo. Quindi hanno prodotto un'onda e poi tenendosi per mano hanno simulato il movimento sinuoso dell'onda muovendo le braccia. Io ho ripreso i loro movimenti e poi riguardando il filmato ci siamo soffermati su quali movimenti compie ogni ragazzo, in che momento parte rispetto al vicino, e come è possibile effettuare un'onda più ampia. Hai ragazzi è stato detto di immaginare che ognuno di loro rappresentasse un punto della corda.