

GIOCHIAMO A FARE ONDE CON LE MOLLE

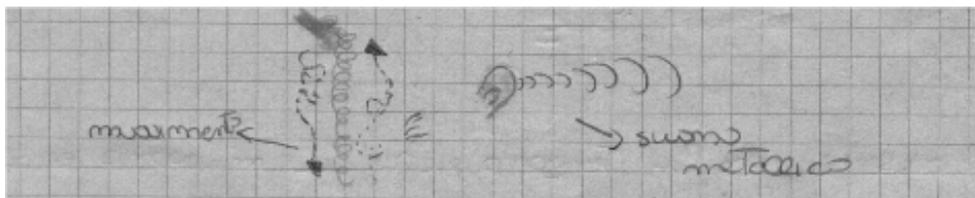
Consegna n° 3:

Produci onde con le molle prima da solo tenendole per un estremo e poi in coppia tenendole per i due estremi.

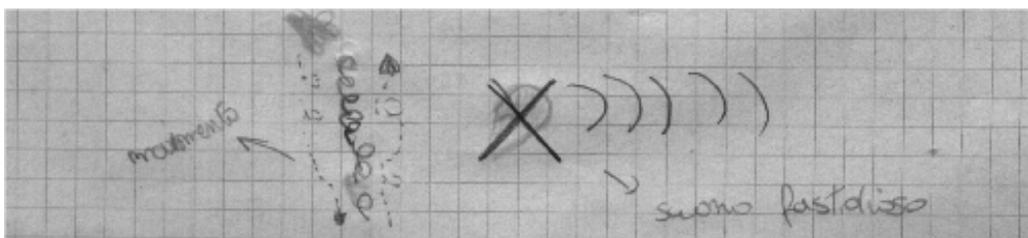
Osserva, come hai imparato (e quindi non solo con la vista) e descrivi con parole e rappresentazioni grafiche quello che fai e ciò che succede.

C'è stata data una busta contenente la consegna n° 3 che consiste nel produrre onde con le molle. Ci sono state consegnate due molle slinky di cui una di plastica colorata e l'altra di metallo e due molle normali.

Abbiamo notato che muovendole con una mano le molle fanno vari tipi di onde e una di quelle slinky emette un suono metallico.



Usando invece la molla di plastica e agitandola il rumore è molto fastidioso e pesante



Facendo la stessa cosa con le altre due molle normali, abbiamo osservato che assomigliano a due vermi sempre in movimento

Invece, usando le molle tenendole alle due estremità, pizzicandole e dandole un colpetto, notiamo che oscillano da una parte all'altra, oppure su e giù e usando la molla di plastica tutta colorata, vediamo che i vari colori si mischiano.

Le persone che muovono la molla o la tengono sentono delle vibrazioni sulla mano.

Francesca, Manuela, Hindira

Abbiamo notato che

- *tirando le molle alle due estremità si formano onde che vanno avanti e indietro*
- *muovendo le molle si formano cerchi che vanno avanti e indietro ripetutamente*

- guardando dentro alla molla slinky e muovendola si vede una specie di tornado che si avvicina e si allontana senza fermarsi mai

Ana, Laura, Stephany, Cristina

Pizzicando una molla possiamo notare che si formano piccole onde che si propagano da una mano all'altra, mentre tirandola e pizzicandola più forte provoca onde più grandi

Invece usando la molla slinky e tenendola in due se una persona la tira verso di sé o verso l'alto provoca onde che arrivano fino alla mano dell'altro e sembra quasi che ti vengano addosso

Marta, Jasmine, Serena, Ylenia

